

Critérios de Avaliação Específicos

1.º ciclo

2.º ano de escolaridade

Ano letivo 2021 / 2022

ANO LETIVO DE 2021 / 2022

1.º CEB

CrITÉrios de AvaliaÇão Específicos **PortuguÊs** – 2.º ano

Domínio	Ponderação relativa (%)	Subdomínio	Ponderação relativa (%)	Áreas de competência do Perfil dos Alunos	Instrumentos de avaliação
Oralidade	25	Compreensão	10	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H)	<ul style="list-style-type: none"> - Grelhas de observação - Fichas de trabalho - Fichas de avaliação - Apresentações / Exposições orais - Trabalhos de pesquisa - Produtos de trabalho individual
		Expressão	15	Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Criativo (A, C, D, J)	
Leitura e Escrita	50	Leitura	25	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Questionador (A, F, G, I, J)	<ul style="list-style-type: none"> - Produtos de trabalho de pares/grupo - Participação em projetos / DAC
		Escrita	25	Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, J)	

Agrupamento de Escolas de Penacova

Educação Literária	10	---	---	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p>	<p>- Questões / tarefas de aula</p> <p>- Quizzes digitais</p> <p>- Autoavaliação</p> <p>- Heteroavaliação</p>
Gramática	15	---	---	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>	

Áreas de Competência do Perfil dos Alunos:

A- Linguagens e Textos; **B-** Informação e Comunicação; **C-** Raciocínio e Resolução de Problemas; **D-** Pensamento Crítico e Pensamento Criativo; **E-** Relacionamento Interpessoal; **F-** Desenvolvimento Pessoal e Autonomia; **G-** Bem-Estar e Ambiente; **H-** Sensibilidade Estética e Artística; **I-** Saber Científico Técnico e Tecnológico; **J-** Consciência e Domínio do Corpo.

Descritores de desempenho:

ORALIDADE - Compreensão

Conteúdo apreciativo / Perfil de aprendizagens específicas – Aprendizagens Essenciais	Ponderação	Nomenclatura Avaliativa	
<ul style="list-style-type: none"> - Identifica intenções comunicativas de textos orais, designadamente perguntas, afirmações, exclamações apreciativas, ordens, pedidos. - Seleciona informação relevante em função dos objetivos de escuta e regista-a por meio de técnicas diversas. 	Nunca/Raramente	1 - 4	Insuficiente
	Algumas Vezes	5 - 6	Suficiente
	Muitas vezes	7 - 8	Bom
	Sempre	9 - 10	Muito Bom

ORALIDADE – Expressão

Conteúdo apreciativo / Perfil de aprendizagens específicas – Aprendizagens Essenciais	Ponderação	Nomenclatura Avaliativa	
<ul style="list-style-type: none"> - Fala com clareza e articula de modo adequado as palavras. - Usa a palavra na sua vez e emprega formas de tratamento adequadas na interação oral, com respeito pelos princípios de cooperação e cortesia. - Varia adequadamente a prosódia e o ritmo discursivo em função da finalidade comunicativa. - Formula perguntas, pedidos e respostas a questões considerando a situação e o interlocutor. - Planeia, produz e avalia os seus próprios textos. - Reconta histórias e narra situações vividas e imaginadas. - Representa diferentes papéis comunicativos em jogos de simulação e dramatizações. 	Nunca/Raramente	1 – 7	Insuficiente
	Algumas Vezes	8 – 10	Suficiente
	Muitas vezes	11 – 13	Bom
	Sempre	14 - 15	Muito Bom

LEITURA E ESCRITA - Leitura

Conteúdo apreciativo / Perfil de aprendizagens específicas – Aprendizagens Essenciais	Ponderação	Nomenclatura Avaliativa	
<ul style="list-style-type: none"> - Associa a cada letra do alfabeto as respetivas formas maiúscula e minúscula. - Compreende o sentido de textos com características narrativas e descritivas, associados a finalidades diferentes. - Mobiliza as suas experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto. - Identifica informação explícita no texto. - Identifica e refere o essencial de textos lidos. - Lê com articulação correta, entoação e velocidade adequadas ao sentido dos textos. - Recria pequenos textos em diferentes formas de expressão. 	Nunca/Raramente	1 – 12	Insuficiente
	Algumas Vezes	13 – 17	Suficiente
	Muitas vezes	18 – 22	Bom
	Sempre	23 - 25	Muito Bom

LEITURA E ESCRITA - Escrita

Conteúdo apreciativo / Perfil de aprendizagens específicas – Aprendizagens Essenciais	Ponderação	Nomenclatura Avaliativa	
<ul style="list-style-type: none"> - Representa por escrito os fonemas através dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra. - Indica as possibilidades de representar na escrita as relações fonema-grafema e grafema-fonema mais frequentes. - Escreve corretamente palavras com todos os tipos de sílabas, com utilização correta dos acentos gráficos e do til. - Escreve textos curtos com diversas finalidades. 	Nunca/Raramente	1 – 12	Insuficiente
	Algumas Vezes	13 – 17	Suficiente

Agrupamento de Escolas de Penacova

<ul style="list-style-type: none"> - Redige textos coerentes e coesos com recurso a elementos como a concordância entre constituintes, a correlação de tempos verbais, a sinonímia e a pronominalização. - Articula segmentos do texto através do emprego de elementos gramaticais que marcam relações de tempo e causa. - Utiliza o ponto final na delimitação de frases e a vírgula em enumerações e em mecanismos de coordenação. - Proceda à revisão de texto, individualmente ou em grupo após discussão de diferentes pontos de vista. 	Muitas vezes	18 – 22	Bom
	Sempre	23 - 25	Muito Bom

EDUCAÇÃO LITERÁRIA:

Conteúdo apreciativo / Perfil de aprendizagens específicas – Aprendizagens Essenciais	Ponderação	Nomenclatura Avaliativa	
<ul style="list-style-type: none"> - Ouve ler obras literárias e textos da tradição popular. - Lê narrativas e poemas adequados à idade, por iniciativa própria ou de outrem. - Antecipa o(s) tema(s) com base em noções elementares de género em elementos do paratexto e nos textos visuais. - Compreende narrativas literárias. - Explicita o sentido dos poemas escutados ou lidos. - (Re)conta histórias. - Valoriza a diversidade cultural dos textos. - Diz, de modo dramatizado, trava-línguas, lengalengas e poemas memorizados, de modo a incluir treino da voz, dos gestos, das pausas, da entoação e expressão facial. - Manifesta preferências, de entre textos lidos, e explica as reações derivadas da leitura. - Seleciona livros para leitura pessoal, apresentando as razões das suas escolhas. 	Nunca/Raramente	1 - 4	Insuficiente
	Algumas Vezes	5 - 6	Suficiente
	Muitas vezes	7 - 8	Bom
	Sempre	9 - 10	Muito Bom

GRAMÁTICA:

Conteúdo apreciativo / Perfil de aprendizagens específicas – Aprendizagens Essenciais	Ponderação	Nomenclatura Avaliativa	
<ul style="list-style-type: none"> - Classifica as palavras quanto ao número de sílabas. - Identifica e distingue sílaba tónica de átona. - Identifica a classe das palavras: determinante artigo, nome, adjetivo, verbo, pronome pessoal e interjeição. - Reconhece diferentes processos para formar o feminino dos nomes e adjetivos. - Reconhece a flexão nominal e adjetival quanto ao número. - Conhece a forma do infinitivo dos verbos. - Conhece as estruturas de coordenação copulativa e disjuntiva. - Usa de modo intencional e com adequação conectores de tempo, de causa, de explicação e de contraste de maior frequência, em textos narrativos e de opinião. - Depreende o significado de palavras a partir da sua ocorrência nas diferentes áreas disciplinares curriculares. - Associa significados conotativos a palavras e/ou expressões que não correspondam ao sentido literal. - Desenvolve o conhecimento lexical, passivo e ativo. - Mobiliza adequadamente as regras de ortografia, ao nível da correspondência grafema-fonema e da utilização dos sinais de escrita (diacríticos, incluindo os acentos; sinais gráficos e sinais de pontuação). 	Nunca/Raramente	1 – 7	Insuficiente
	Algumas Vezes	8 – 10	Suficiente
	Muitas vezes	11 – 13	Bom
	Sempre	14 - 15	Muito Bom

PERFIL GLOBAL DE DESEMPENHO

Classificação			
Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
Conseguiu atingir com sucesso até 49% dos descritores de desempenho de acordo com a soma da ponderação de cada domínio.	Conseguiu atingir com sucesso 50% a 69% dos descritores de desempenho de acordo com a soma da ponderação de cada domínio.	Conseguiu atingir com sucesso 70% a 89% dos descritores de desempenho de acordo com a soma da ponderação de cada domínio.	Conseguiu atingir com sucesso 90% ou mais dos descritores de desempenho de acordo com a soma da ponderação de cada domínio.

ANO LETIVO DE 2021 / 2022
1.º CEB
Critérios de Avaliação Específicos Matemática – 2.º ano

Tema Domínio	Ponderação relativa (%)	Subtema Subdomínio	Ponderação relativa (%)	Áreas de competência do Perfil dos Alunos	Instrumentos de avaliação
Números e Operações	45	Conceitos e procedimentos	25	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)	<ul style="list-style-type: none"> - Grelhas de observação - Fichas de trabalho - Fichas de avaliação - Apresentações / Exposições orais - Trabalhos de pesquisa - Produtos de trabalho individual - Produtos de trabalho de pares/grupo - Participação em projetos / DAC - Questões / tarefas de aula <ul style="list-style-type: none"> - Quizzes digitais - Autoavaliação - Heteroavaliação
		Resolução de problemas Raciocínio matemático Comunicação matemática	20	Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J)	
Geometria e Medida	35	Conceitos e procedimentos	20	Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas)	

Agrupamento de Escolas de Penacova

		Resolução de problemas Raciocínio matemático Comunicação matemática	15	Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	
OTD	20	Conceitos e procedimentos:	10		
		Resolução de problemas Raciocínio matemático Comunicação matemática	10		

Áreas de Competência do Perfil dos Alunos:

A- Linguagens e Textos; **B-** Informação e Comunicação; **C-** Raciocínio e Resolução de Problemas; **D-** Pensamento Crítico e Pensamento Criativo; **E-** Relacionamento Interpessoal; **F-** Desenvolvimento Pessoal e Autonomia; **G-** Bem-Estar e Ambiente; **H-** Sensibilidade Estética e Artística; **I-** Saber Científico Técnico e Tecnológico; **J-** Consciência e Domínio do Corpo.

Descritores de desempenho:
NÚMEROS E OPERAÇÕES – Conceitos e Procedimentos

Conteúdo apreciativo / Perfil de aprendizagens específicas – Aprendizagens Essenciais	Ponderação	Nomenclatura Avaliativa	
- Lê e representa números no sistema de numeração decimal até 1000 e identifica o valor posicional de um algarismo. - Identifica e dá exemplos de números pares e ímpares. - Reconhece e memoriza factos básicos das operações e calcula com os números inteiros não negativos recorrendo à representação horizontal do cálculo, em diferentes situações e usando diversas estratégias que mobilizem relações numéricas e propriedades das operações. - Reconhece e utiliza diferentes representações para o mesmo número e relaciona-as. - Compara e ordena números, e realiza estimativas plausíveis de quantidades e de somas, diferenças e produtos, com e sem recurso a material concreto. - Reconhece frações unitárias como representações de uma parte de um todo dividido em partes iguais, em diferentes contextos, e dá exemplos.	Nunca/Raramente	1 – 12	Insuficiente
	Algumas Vezes	13 – 17	Suficiente
	Muitas vezes	18 – 22	Bom
	Sempre	23 - 25	Muito Bom

NÚMEROS E OPERAÇÕES – Resolução de problemas / Raciocínio matemático / Comunicação matemática

Conteúdo apreciativo / Perfil de aprendizagens específicas – Aprendizagens Essenciais	Ponderação	Nomenclatura Avaliativa	
- Concebe e aplica estratégias na resolução de problemas com números naturais, em contextos matemáticos e não matemáticos, e avalia a plausibilidade dos resultados.	Nunca/Raramente	1 – 9	Insuficiente

Agrupamento de Escolas de Penacova

<ul style="list-style-type: none"> - Reconhece e descreve regularidades em sequências e em tabelas numéricas, formula conjecturas e explica como são geradas essas regularidades. - Exprime, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, e explica raciocínios, procedimentos e conclusões. - Desenvolve interesse pela Matemática e valoriza o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social. - Desenvolve confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem. - Desenvolve persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade. 	Algumas Vezes	10 – 13	Suficiente
	Muitas vezes	14 – 17	Bom
	Sempre	18 - 20	Muito Bom

GEOMETRIA E MEDIDA – Conceitos e Procedimentos

Conteúdo apreciativo / Perfil de aprendizagens específicas – Aprendizagens Essenciais	Ponderação	Nomenclatura Avaliativa	
<ul style="list-style-type: none"> - Identifica, interpreta e descreve relações espaciais, situando-se no espaço em relação aos outros e aos objetos. - Identifica e compara sólidos geométricos, reconhecendo semelhanças e diferenças, e identificando polígonos e círculos nesses sólidos. - Descreve figuras planas, identificando as suas propriedades, e representa-as a partir de atributos especificados. - Compõe e decompõe figuras planas, a partir de figuras dadas, identificando atributos que se mantêm ou que se alteram nas figuras construídas. - Compara e ordena objetos de acordo com diferentes grandezas identificando e utilizando unidades de medida convencionais e não convencionais. - Reconhece e relaciona entre si o valor das moedas e notas da Zona Euro, e usa-as em contextos diversos. - Reconhece e relaciona entre si intervalos de tempo. 	Nunca/Raramente	1 – 9	Insuficiente
	Algumas Vezes	10 – 13	Suficiente
	Muitas vezes	14 – 17	Bom
	Sempre	18 - 20	Muito Bom

GEOMETRIA E MEDIDA – Resolução de problemas / Raciocínio matemático / Comunicação matemática

Conteúdo apreciativo / Perfil de aprendizagens específicas – Aprendizagens Essenciais	Ponderação	Nomenclatura Avaliativa	
<ul style="list-style-type: none"> - Concebe e aplica estratégias na resolução de problemas envolvendo a visualização e a medida, em contextos matemáticos e não matemáticos, e avalia a plausibilidade dos resultados. - Exprime, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, e explica raciocínios, procedimentos e conclusões. - Desenvolve interesse pela Matemática e valoriza o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social. - Desenvolve confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem. - Desenvolve persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade. 	Nunca/Raramente	1 – 7	Insuficiente
	Algumas Vezes	8 - 10	Suficiente
	Muitas vezes	11 - 13	Bom
	Sempre	14 - 15	Muito Bom

ORGANIZAÇÃO E TRATAMENTO DE DADOS - Conceitos e Procedimentos

Conteúdo apreciativo / Perfil de aprendizagens específicas – Aprendizagens Essenciais	Ponderação	Nomenclatura Avaliativa	
<ul style="list-style-type: none"> - Recolhe, organiza e representa dados qualitativos e quantitativos discretos utilizando diferentes representações e interpreta a informação representada. 	Nunca/Raramente	1 - 4	Insuficiente
	Algumas Vezes	5 - 6	Suficiente
	Muitas vezes	7 - 8	Bom
	Sempre	9 - 10	Muito Bom

ORGANIZAÇÃO E TRATAMENTO DE DADOS - Resolução de problemas / Raciocínio matemático / Comunicação matemática

Conteúdo apreciativo / Perfil de aprendizagens específicas – Aprendizagens Essenciais	Ponderação	Nomenclatura Avaliativa	
<ul style="list-style-type: none"> - Concebe e aplica estratégias na resolução de problemas envolvendo a organização e tratamento de dados em contextos familiares variados. - Exprime, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, e explica raciocínios, procedimentos e conclusões. - Desenvolve interesse pela Matemática e valoriza o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social. - Desenvolve confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem. - Desenvolve persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade. 	Nunca/Raramente	1 - 4	Insuficiente
	Algumas Vezes	5 - 6	Suficiente
	Muitas vezes	7 - 8	Bom
	Sempre	9 - 10	Muito Bom

PERFIL GLOBAL DE DESEMPENHO

Classificação			
Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
Conseguiu atingir com sucesso até 49% dos descritores de desempenho de acordo com a soma da ponderação de cada domínio.	Conseguiu atingir com sucesso 50% a 69% dos descritores de desempenho de acordo com a soma da ponderação de cada domínio.	Conseguiu atingir com sucesso 70% a 89% dos descritores de desempenho de acordo com a soma da ponderação de cada domínio.	Conseguiu atingir com sucesso 90% ou mais dos descritores de desempenho de acordo com a soma da ponderação de cada domínio.

ANO LETIVO DE 2021 / 2022

1.ºCEB

Critérios de Avaliação Específicos **Estudo do Meio** – 2.º ano

Domínio	Ponderação relativa (%)	Subdomínio	Ponderação relativa (%)	Áreas de competência do Perfil dos Alunos	Instrumentos de avaliação
Sociedade	25	Apropriação dos conteúdos	8	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)	- Grelhas de observação
		Aplicação e interpretação dos conteúdos	10	Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)	- Fichas de trabalho - Fichas de avaliação - Apresentações / Exposições orais
		Atividades práticas /experimentais / de projeto	7	Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)	- Trabalhos de pesquisa - Produtos de trabalho individual
Natureza	25	Apropriação dos conteúdos	8	Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J)	- Produtos de trabalho de pares/grupo - Participação em projetos / DAC

Agrupamento de Escolas de Penacova

		Aplicação e interpretação dos conteúdos	10	<p>Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	<p>- Questões / tarefas de aula</p> <p>- Quizzes digitais</p> <p>- Autoavaliação</p> <p>- Heteroavaliação</p>
		Atividades práticas / experimentais / de projeto	7		
Tecnologia	25	Apropriação dos conteúdos	8		
		Aplicação e interpretação dos conteúdos	10		
		Atividades práticas / experimentais / de projeto	7		
Sociedade Natureza Tecnologia	25	Apropriação dos conteúdos	8		
		Aplicação e interpretação dos conteúdos	10		
		Atividades práticas / experimentais / de projeto	7		

Áreas de Competência do Perfil dos Alunos:

A- Linguagens e Textos; **B-** Informação e Comunicação; **C-** Raciocínio e Resolução de Problemas; **D-** Pensamento Crítico e Pensamento Criativo; **E-** Relacionamento Interpessoal; **F-** Desenvolvimento Pessoal e Autonomia; **G-** Bem-Estar e Ambiente; **H-** Sensibilidade Estética e Artística; **I-** Saber Científico Técnico e Tecnológico; **J-** Consciência e Domínio do Corpo.

Descritores de desempenho:

SOCIEDADE - Apropriação dos conteúdos

Conteúdo apreciativo / Perfil de aprendizagens específicas – Aprendizagens Essenciais	Ponderação	Nomenclatura Avaliativa	
<ul style="list-style-type: none"> - Reconhece a importância de fontes documentais na construção do conhecimento do seu passado pessoal e familiar. - Reconhece datas, factos e locais significativos para a história pessoal ou das pessoas que lhe são próximas, localizando-os em mapas ou plantas e numa linha de tempo. - Relaciona instituições e serviços que contribuem para o bem-estar das populações com as respetivas atividades e funções. - Reconhece a importância do diálogo, da negociação e do compromisso na resolução pacífica de situações de conflito. - Reconhece as múltiplas pertenças de cada pessoa a diferentes grupos e comunidades. - Reconhece influências de outros países e culturas em diversos aspetos do seu dia a dia (alimentação, vestuário, música, comunicação, etc.). - Valoriza a aplicação dos direitos consagrados na Convenção sobre os Direitos da Criança. 	Nunca/Raramente	1 - 3	Insuficiente
	Algumas Vezes	4 – 5	Suficiente
	Muitas vezes	6 - 7	Bom
	Sempre	8	Muito Bom

SOCIEDADE – Aplicação e interpretação dos conteúdos

Conteúdo apreciativo / Perfil de aprendizagens específicas – Aprendizagens Essenciais	Ponderação	Nomenclatura Avaliativa	
<ul style="list-style-type: none"> - Reconhece a importância de fontes documentais na construção do conhecimento do seu passado pessoal e familiar. - Reconhece datas, factos e locais significativos para a história pessoal ou das pessoas que lhe são próximas, localizando-os em mapas ou plantas e numa linha de tempo. - Relaciona instituições e serviços que contribuem para o bem-estar das populações com as respetivas atividades e funções. - Reconhece a importância do diálogo, da negociação e do compromisso na resolução pacífica de situações de conflito. - Reconhece as múltiplas pertenças de cada pessoa a diferentes grupos e comunidades. - Reconhece influências de outros países e culturas em diversos aspetos do seu dia a dia (alimentação, vestuário, música, comunicação, etc.). - Valoriza a aplicação dos direitos consagrados na Convenção sobre os Direitos da Criança. 	Nunca/Raramente	1 - 4	Insuficiente
	Algumas Vezes	5 – 6	Suficiente
	Muitas vezes	7 - 8	Bom
	Sempre	9 - 10	Muito Bom

SOCIEDADE – Atividades práticas / experimentais / de projeto

Conteúdo apreciativo / Perfil de aprendizagens específicas – Aprendizagens Essenciais	Ponderação	Nomenclatura Avaliativa	
<ul style="list-style-type: none"> - Recolhe dados e informações sobre o tema em desenvolvimento; - Relaciona conhecimentos sobre o tema em desenvolvimento; - Formula hipóteses explicativas sobre o tema em desenvolvimento; - Comunica descobertas, conclusões e aprendizagens sobre o tema em desenvolvimento; - Manipula instrumentação adequada ao desenvolvimento da atividade / experiência / projeto; - Reflete criticamente sobre o tema em desenvolvimento. 	Nunca/Raramente	1 – 3	Insuficiente
	Algumas Vezes	4 – 5	Suficiente
	Muitas vezes	6	Bom
	Sempre	7	Muito Bom

NATUREZA - Apropriação dos conteúdos

Conteúdo apreciativo / Perfil de aprendizagens específicas – Aprendizagens Essenciais	Ponderação	Nomenclatura Avaliativa	
<ul style="list-style-type: none"> - Distingue os principais órgãos - coração, pulmões, estômago e rins – em representações do corpo humano, associando-os à sua principal função vital. - Associa os ossos e os músculos à posição, ao movimento e ao equilíbrio, reconhecendo que o seu bom funcionamento implica cuidados específicos. - Reflete sobre comportamentos e atitudes, vivenciados ou observados, que concorrem para o bem-estar físico e psicológico, individual e coletivo. - Reconhece a importância da vacinação e do uso correto dos medicamentos, nomeadamente dos antibióticos. - Identifica situações e comportamentos de risco para a saúde e a segurança individual e coletiva, propondo medidas de prevenção e proteção adequadas. - Identifica símbolos informativos fundamentais para o consumidor, relacionados com a produção e a utilização de bens. - Localiza Portugal, na Europa e no Mundo, em diferentes representações cartográficas, reconhecendo as suas fronteiras. - Caracteriza os estados de tempo típicos das estações do ano em Portugal e a sua variabilidade. - Estabelece a correspondência entre as mudanças de estado físico (evaporação, condensação, solidificação, fusão) e as condições que as originam, com o ciclo da água. - Categoriza os seres vivos de acordo com semelhanças e diferenças observáveis. - Relaciona as características dos seres vivos com o seu habitat. - Relaciona ameaças à biodiversidade dos seres vivos com a necessidade de desenvolvimento de atitudes responsáveis face à Natureza. 	Nunca/Raramente	1 - 3	Insuficiente
	Algumas Vezes	4 – 5	Suficiente
	Muitas vezes	6 - 7	Bom
	Sempre	8	Muito Bom

NATUREZA - Aplicação e interpretação dos conteúdos

Conteúdo apreciativo / Perfil de aprendizagens específicas – Aprendizagens Essenciais	Ponderação	Nomenclatura Avaliativa	
<ul style="list-style-type: none"> - Distingue os principais órgãos - coração, pulmões, estômago e rins – em representações do corpo humano, associando-os à sua principal função vital. - Associa os ossos e os músculos à posição, ao movimento e ao equilíbrio, reconhecendo que o seu bom funcionamento implica cuidados específicos. - Reflete sobre comportamentos e atitudes, vivenciados ou observados, que concorrem para o bem-estar físico e psicológico, individual e coletivo. - Reconhece a importância da vacinação e do uso correto dos medicamentos, nomeadamente dos antibióticos. - Identifica situações e comportamentos de risco para a saúde e a segurança individual e coletiva, propondo medidas de prevenção e proteção adequadas. - Identifica símbolos informativos fundamentais para o consumidor, relacionados com a produção e a utilização de bens. - Localiza Portugal, na Europa e no Mundo, em diferentes representações cartográficas, reconhecendo as suas fronteiras. - Caracteriza os estados de tempo típicos das estações do ano em Portugal e a sua variabilidade. - Estabelece a correspondência entre as mudanças de estado físico (evaporação, condensação, solidificação, fusão) e as condições que as originam, com o ciclo da água. - Categoriza os seres vivos de acordo com semelhanças e diferenças observáveis. - Relaciona as características dos seres vivos com o seu habitat. - Relaciona ameaças à biodiversidade dos seres vivos com a necessidade de desenvolvimento de atitudes responsáveis face à Natureza. 	Nunca/Raramente	1 - 4	Insuficiente
	Algumas Vezes	5 – 6	Suficiente
	Muitas vezes	7 - 8	Bom
	Sempre	9 - 10	Muito Bom

NATUREZA – Atividades práticas / experimentais / de projeto

Conteúdo apreciativo / Perfil de aprendizagens específicas – Aprendizagens Essenciais	Ponderação	Nomenclatura Avaliativa	
<ul style="list-style-type: none"> - Recolhe dados e informações sobre o tema em desenvolvimento; - Relaciona conhecimentos sobre o tema em desenvolvimento; - Formula hipóteses explicativas sobre o tema em desenvolvimento; - Comunica descobertas, conclusões e aprendizagens sobre o tema em desenvolvimento; - Manipula instrumentação adequada ao desenvolvimento da atividade / experiência / projeto; - Reflete criticamente sobre o tema em desenvolvimento. 	Nunca/Raramente	1 – 3	Insuficiente
	Algumas Vezes	4 – 5	Suficiente
	Muitas vezes	6	Bom
	Sempre	7	Muito Bom

TECNOLOGIA - Apropriação dos conteúdos

Conteúdo apreciativo / Perfil de aprendizagens específicas – Aprendizagens Essenciais	Ponderação	Nomenclatura Avaliativa	
<ul style="list-style-type: none"> - Distingue vantagens e desvantagens da utilização de recursos tecnológicos do seu quotidiano. - Prevê as transformações causadas pelo aquecimento e arrefecimento de materiais. 	Nunca/Raramente	1 - 3	Insuficiente
	Algumas Vezes	4 – 5	Suficiente
	Muitas vezes	6 - 7	Bom
	Sempre	8	Muito Bom

TECNOLOGIA - Aplicação e interpretação dos conteúdos

Conteúdo apreciativo / Perfil de aprendizagens específicas – Aprendizagens Essenciais	Ponderação	Nomenclatura Avaliativa	
<ul style="list-style-type: none"> - Distingue vantagens e desvantagens da utilização de recursos tecnológicos do seu quotidiano. - Prevê as transformações causadas pelo aquecimento e arrefecimento de materiais. 	Nunca/Raramente	1 - 4	Insuficiente
	Algumas Vezes	5 – 6	Suficiente
	Muitas vezes	7 - 8	Bom
	Sempre	9 - 10	Muito Bom

TECNOLOGIA – Atividades práticas / experimentais / de projeto

Conteúdo apreciativo / Perfil de aprendizagens específicas – Aprendizagens Essenciais	Ponderação	Nomenclatura Avaliativa	
<ul style="list-style-type: none"> - Recolhe dados e informações sobre o tema em desenvolvimento; - Relaciona conhecimentos sobre o tema em desenvolvimento; - Formula hipóteses explicativas sobre o tema em desenvolvimento; - Comunica descobertas, conclusões e aprendizagens sobre o tema em desenvolvimento; - Manipula instrumentação adequada ao desenvolvimento da atividade / experiência / projeto; - Reflete criticamente sobre o tema em desenvolvimento. 	Nunca/Raramente	1 – 3	Insuficiente
	Algumas Vezes	4 – 5	Suficiente
	Muitas vezes	6	Bom
	Sempre	7	Muito Bom

SOCIEDADE/NATUREZA/TECNOLOGIA - Apropriação dos conteúdos

Conteúdo apreciativo / Perfil de aprendizagens específicas – Aprendizagens Essenciais	Ponderação	Nomenclatura Avaliativa	
<ul style="list-style-type: none"> - Elabora itinerários do quotidiano, em plantas simplificadas do seu meio, assinalando diferentes elementos naturais e humanos. - Descreve elementos naturais e humanos do lugar onde vive através da recolha de informação em várias fontes documentais. - Comunica conhecimentos relativos a lugares, regiões e acontecimentos. - Representa lugares reais que lhes estão próximos no tempo e no espaço. - Reconhece a existência de bens comuns à humanidade e a necessidade da sua preservação. - Sabe colocar questões sobre problemas ambientais existentes na localidade onde vive, nomeadamente relacionados com a água, a energia, os resíduos, o ar, os solos, apresentando propostas de intervenção. - Sabe colocar questões, levanta hipóteses, faz inferências, comprova resultados e sabe comunicar, reconhecendo como se constrói o conhecimento. - Compara meios de comunicação e informação, atribuindo-lhes relevância pessoal e social. 	Nunca/Raramente	1 - 3	Insuficiente
	Algumas Vezes	4 – 5	Suficiente
	Muitas vezes	6 – 7	Bom
	Sempre	8	Muito Bom

SOCIEDADE/NATUREZA/TECNOLOGIA - Aplicação e interpretação dos conteúdos

Conteúdo apreciativo / Perfil de aprendizagens específicas – Aprendizagens Essenciais	Ponderação	Nomenclatura Avaliativa	
<ul style="list-style-type: none"> - Elabora itinerários do quotidiano, em plantas simplificadas do seu meio, assinalando diferentes elementos naturais e humanos. - Descreve elementos naturais e humanos do lugar onde vive através da recolha de informação em várias fontes documentais. - Comunica conhecimentos relativos a lugares, regiões e acontecimentos. - Representa lugares reais que lhes estão próximos no tempo e no espaço. - Reconhece a existência de bens comuns à humanidade e a necessidade da sua preservação. - Sabe colocar questões sobre problemas ambientais existentes na localidade onde vive, nomeadamente relacionados com a água, a energia, os resíduos, o ar, os solos, apresentando propostas de intervenção. - Sabe colocar questões, levanta hipóteses, faz inferências, comprova resultados e sabe comunicar, reconhecendo como se constrói o conhecimento. - Compara meios de comunicação e informação, atribuindo-lhes relevância pessoal e social. 	Nunca/Raramente	1 - 4	Insuficiente
	Algumas Vezes	5 – 6	Suficiente
	Muitas vezes	7 - 8	Bom
	Sempre	9 - 10	Muito Bom

SOCIEDADE/ NATUREZA/ TECNOLOGIA – Atividades práticas / experimentais / de projeto

Conteúdo apreciativo / Perfil de aprendizagens específicas – Aprendizagens Essenciais	Ponderação	Nomenclatura Avaliativa	
<ul style="list-style-type: none"> - Recolhe dados e informações sobre o tema em desenvolvimento; - Relaciona conhecimentos sobre o tema em desenvolvimento; - Formula hipóteses explicativas sobre o tema em desenvolvimento; - Comunica descobertas, conclusões e aprendizagens sobre o tema em desenvolvimento; - Manipula instrumentação adequada ao desenvolvimento da atividade / experiência / projeto; - Reflete criticamente sobre o tema em desenvolvimento. 	Nunca/Raramente	1 – 3	Insuficiente
	Algumas Vezes	4 – 5	Suficiente
	Muitas vezes	6	Bom
	Sempre	7	Muito Bom

PERFIL GLOBAL DE DESEMPENHO

Classificação			
Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<p>Conseguiu atingir com sucesso até 49% dos descritores de desempenho de acordo com a soma da ponderação de cada domínio.</p>	<p>Conseguiu atingir com sucesso 50% a 69% dos descritores de desempenho de acordo com a soma da ponderação de cada domínio.</p>	<p>Conseguiu atingir com sucesso 70% a 89% dos descritores de desempenho de acordo com a soma da ponderação de cada domínio.</p>	<p>Conseguiu atingir com sucesso 90% ou mais dos descritores de desempenho de acordo com a soma da ponderação de cada domínio.</p>

ANO LETIVO DE 2021 / 2022
1.º CEB
Critérios de Avaliação Específicos de Educação Artística – 2.º ano

Domínio	Ponderação relativa (%)	Subdomínio	Ponderação relativa (%)	Áreas de competência do Perfil dos Alunos	Instrumentos de avaliação
Artes Visuais	25	Apropriação e Reflexão	5	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)	- Grelhas de observação
		Interpretação e Comunicação	8	Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)	- Fichas de trabalho - Fichas de avaliação
		Experimentação e Criação	12	Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)	- Apresentações / Exposições orais - Trabalhos de pesquisa
Expressão Dramática / Teatro	25	Apropriação e Reflexão	5	Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)	- Produtos de trabalho individual
		Interpretação e Comunicação	8	Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J)	- Produtos de trabalho de pares/grupo
		Experimentação e Criação	12	Comunicador (A, B, D, E, H)	- Participação em

Agrupamento de Escolas de Penacova

Dança	25	Apropriação e Reflexão	5	Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	projetos / DAC - Questões / tarefas de aula - Quizzes digitais - Autoavaliação - Heteroavaliação
		Interpretação e Comunicação	8		
		Experimentação e Criação	12		
Música	25	Apropriação e Reflexão	5		
		Interpretação e Comunicação	8		
		Experimentação e Criação	12		

Áreas de Competência do Perfil dos Alunos:

A- Linguagens e Textos; **B-** Informação e Comunicação; **C-** Raciocínio e Resolução de Problemas; **D-** Pensamento Crítico e Pensamento Criativo; **E-** Relacionamento Interpessoal; **F-** Desenvolvimento Pessoal e Autonomia; **G-** Bem-Estar e Ambiente; **H-** Sensibilidade Estética e Artística; **I-** Saber Científico Técnico e Tecnológico; **J-** Consciência e Domínio do Corpo.

Descritores de desempenho:
ARTES VISUAIS
APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO

Conteúdo apreciativo / Perfil de aprendizagens específicas – Aprendizagens Essenciais	Ponderação	Nomenclatura Avaliativa	
- Observa os diferentes universos visuais, tanto do património local como global, utilizando um vocabulário específico e adequado. - Mobiliza a linguagem elementar das artes visuais, integrada em diferentes contextos culturais.	Nunca/Raramente	1-2	Insuficiente
	Algumas Vezes	3	Suficiente
	Muitas vezes	4	Bom
	Sempre	5	Muito Bom

INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO

Conteúdo apreciativo / Perfil de aprendizagens específicas – Aprendizagens Essenciais	Ponderação	Nomenclatura Avaliativa	
- Dialoga sobre o que vê e sente, de modo a construir múltiplos discursos e leituras da(s) realidade(s). - Compreende a intencionalidade dos símbolos e dos sistemas de comunicação visual. - Aprecia as diferentes manifestações artísticas e outras realidades visuais. - Percebe as razões e os processos para o desenvolvimento do(s) gosto(s): escolhe, sintetiza, toma decisões, argumenta e forma juízos críticos. - Capta a expressividade contida na linguagem das imagens e/ou outras narrativas visuais. - Transforma os conhecimentos adquiridos em novos modos de apreciação do mundo, através da comparação de imagens e/ou objetos.	Nunca/Raramente	1 - 3	Insuficiente
	Algumas Vezes	4 - 5	Suficiente
	Muitas vezes	6 - 7	Bom
	Sempre	8	Muito Bom

EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO

Conteúdo apreciativo / Perfil de aprendizagens específicas – Aprendizagens Essenciais	Ponderação	Nomenclatura Avaliativa	
<ul style="list-style-type: none"> - Integra a linguagem das artes visuais, assim como várias técnicas de expressão nas suas experimentações: físicas e/ou digitais. - Experimenta possibilidades expressivas dos materiais e das diferentes técnicas, adequando o seu uso a diferentes contextos e situações. 	Nunca/Raramente	1 - 5	Insuficiente
	Algumas Vezes	6 - 7	Suficiente
	Muitas vezes	8 - 10	Bom
	Sempre	11 - 12	Muito Bom

EXPRESSÃO DRAMÁTICA / TEATRO

APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO

Conteúdo apreciativo / Perfil de aprendizagens específicas – Aprendizagens Essenciais	Ponderação	Nomenclatura Avaliativa	
<ul style="list-style-type: none"> - Identifica diferentes estilos e géneros convencionais de teatro. - Reconhece a dimensão multidisciplinar do teatro, identificando relações com outras artes e áreas de conhecimento. - Analisa os espetáculos/performance, recorrendo a vocabulário adequado e específico e articulando o conhecimento de aspetos contextuais com uma interpretação pessoal. - Identifica, em manifestações performativas, personagens, cenários, ambientes, situações cénicas, problemas e soluções da ação dramática. - Reconhece diferentes formas de um ator usar a voz e o corpo para caracterizar personagens e ambiências. 	Nunca/Raramente	1-2	Insuficiente
	Algumas Vezes	3	Suficiente
	Muitas vezes	4	Bom
	Sempre	5	Muito Bom

INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO

Conteúdo apreciativo / Perfil de aprendizagens específicas – Aprendizagens Essenciais	Ponderação	Nomenclatura Avaliativa	
<ul style="list-style-type: none"> - Distingue, pela experimentação e pela reflexão, jogo dramático, improvisação e representação. - Reconhece, em produções próprias ou de outrem, as especificidades formais do texto dramático convencional: estrutura – monólogo ou diálogo; segmentação – cenas, atos, quadros, etc.; componentes textuais – falas e didascálias. - Exprime opiniões pessoais e estabelecer relação entre acontecimentos da vida real e as situações dramáticas desenvolvidas em aula. 	Nunca/Raramente	1 - 3	Insuficiente
	Algumas Vezes	4 - 5	Suficiente
	Muitas vezes	6 - 7	Bom
	Sempre	8	Muito Bom

EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO

Conteúdo apreciativo / Perfil de aprendizagens específicas – Aprendizagens Essenciais	Ponderação	Nomenclatura Avaliativa	
<ul style="list-style-type: none"> - Explora as possibilidades motoras e expressivas do corpo em diferentes atividades. - Adequa as possibilidades expressivas da voz a diferentes contextos e situações de comunicação, tendo em atenção a respiração, aspetos da técnica vocal. - Transforma o espaço com recurso a elementos plásticos/cenográficos e tecnológicos produtores de signos. 	Nunca/Raramente	1 - 5	Insuficiente
	Algumas Vezes	6 - 7	Suficiente
	Muitas vezes	8 - 10	Bom
	Sempre	11 - 12	Muito Bom

DANÇA

APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO

Conteúdo apreciativo / Perfil de aprendizagens específicas – Aprendizagens Essenciais	Ponderação	Nomenclatura Avaliativa	
<ul style="list-style-type: none"> - Distingue diferentes possibilidades de movimentação do Corpo através de movimentos locomotores e não locomotores, diferentes formas de ocupar/evoluir no Espaço, ou na organização da forma. - Adequa movimentos do corpo com estruturas rítmicas marcadas pelo professor, integrando diferentes elementos do Tempo e da Dinâmica. - Utiliza movimentos do corpo com diferentes relações: entre os diversos elementos do movimento, com os outros a par, em grupo, destacando a organização espacial, o tipo de conexão a estabelecer com o movimento, com diferentes objetos e ambiências várias do concreto/literal ao abstrato pela exploração do imaginário. - Identifica diferentes estilos e géneros do património cultural e artístico, através da observação de diversas manifestações artísticas, em diversos contextos. - Relaciona a apresentação de obras de dança com o património cultural e artístico, compreendendo e valorizando as diferenças enquanto fator de identidade social e cultural. - Contextualiza conceitos fundamentais dos universos coreográficos/performativos. 	Nunca/Raramente	1-2	Insuficiente
	Algumas Vezes	3	Suficiente
	Muitas vezes	4	Bom
	Sempre	5	Muito Bom

INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO

Conteúdo apreciativo / Perfil de aprendizagens específicas – Aprendizagens Essenciais	Ponderação	Nomenclatura Avaliativa
<ul style="list-style-type: none"> - Reconhece os efeitos benéficos e valor do desempenho artístico e interage com os colegas e professor sobre as experiências de dança, argumentando as suas opiniões e aceitando as dos outros. - Interpreta o seu papel coreográfico, mobilizando o vocabulário desenvolvido, através de um desempenho expressivo-formal, em consonância com os contextos e os materiais da intervenção performativa, pela adequação entre o domínio dos princípios de movimento envolvidos e a expressividade inerente à interpretação. - Interage com os colegas, no sentido da procura do sucesso pessoal e o do grupo, na apresentação da <i>performance</i>, e com as audiências, recebendo e aceitando as críticas. - Emite apreciações e críticas pessoais sobre trabalhos de dança observados em diferentes contextos, mobilizando o vocabulário e conhecimentos desenvolvidos para a explicitação dos aspetos que considerar mais significativos. 	Nunca/Raramente	1 - 3 Insuficiente
	Algumas Vezes	4 - 5 Suficiente
	Muitas vezes	6 - 7 Bom
	Sempre	8 Muito Bom

EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO

Conteúdo apreciativo / Perfil de aprendizagens específicas – Aprendizagens Essenciais	Ponderação	Nomenclatura Avaliativa
<ul style="list-style-type: none"> - Recria sequências de movimentos a partir de temáticas, situações do quotidiano, solicitações do professor, ideias suas ou dos colegas com diferentes formas espaciais e/ou estruturas rítmicas, evidenciando capacidade de exploração e de composição. - Constrói, de forma individual e/ou em grupo, sequências dançadas/pequenas coreografias a partir de estímulos vários, ações e/ou temas mobilizando os materiais coreográficos desenvolvidos. 	Nunca/Raramente	1 - 5 Insuficiente
	Algumas Vezes	6 - 7 Suficiente

Agrupamento de Escolas de Penacova

- Cria, de forma individual ou em grupo, pequenas sequências de movimento e/ou composições coreográficas a partir de dados concretos ou abstratos, em processos de improvisação e composição. - Apresenta soluções diversificadas na exploração, improvisação, transformação, seleção e composição de movimentos/sequências de movimentos para situações-problema propostas, sugeridas por si e/ou colegas, ou em sequência de estímulos. - Inventa símbolos gráficos, não convencionais, para representação de algumas sequências de dança.	Muitas vezes	8 - 10	Bom
	Sempre	11 - 12	Muito Bom

MÚSICA

APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO

Conteúdo apreciativo / Perfil de aprendizagens específicas – Aprendizagens Essenciais	Ponderação	Nomenclatura Avaliativa	
- Compara características rítmicas, melódicas, harmónicas, dinâmicas, formais tímbricas e de textura em repertório de referência, de épocas, estilos e géneros diversificados. - Utiliza vocabulário e simbologias convencionais e não convencionais para descrever e comparar diversos tipos de sons e peças musicais de diferentes estilos e géneros. - Pesquisa diferentes interpretações escutadas e observadas em espetáculos musicais ao vivo ou gravados, de diferentes tradições e épocas, utilizando vocabulário apropriado. - Partilha, com os pares, as músicas do seu quotidiano e debater sobre os diferentes tipos de música. - Produz, sozinho ou em grupo, material escrito, audiovisual e multimédia ou outro, utilizando vocabulário apropriado, reconhecendo a música como construção social, património e fator de identidade cultural.	Nunca/Raramente	1-2	Insuficiente
	Algumas Vezes	3	Suficiente
	Muitas vezes	4	Bom
	Sempre	5	Muito Bom

INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO

Conteúdo apreciativo / Perfil de aprendizagens específicas – Aprendizagens Essenciais	Ponderação	Nomenclatura Avaliativa	
<ul style="list-style-type: none"> - Interpreta rimas, trava-línguas, lengalengas, etc., usando a voz com diferentes intencionalidades expressivas. - Canta, a solo e em grupo, da sua autoria ou de outros, canções com características musicais e culturais diversificadas, demonstrando progressivamente qualidades técnicas e expressivas. - Toca, a solo e em grupo, as suas próprias peças musicais ou de outros, utilizando instrumentos musicais, convencionais e não convencionais, de altura definida e indefinida. - Realiza sequências de movimentos corporais em contextos musicais diferenciados. - Comunica através do movimento corporal de acordo com propostas musicais diversificadas. - Apresenta publicamente atividades artísticas em que se articula a música com outras áreas do conhecimento. 	Nunca/Raramente	1 - 3	Insuficiente
	Algumas Vezes	4 - 5	Suficiente
	Muitas vezes	6 - 7	Bom
	Sempre	8	Muito Bom

EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO

Conteúdo apreciativo / Perfil de aprendizagens específicas – Aprendizagens Essenciais	Ponderação	Nomenclatura Avaliativa	
<ul style="list-style-type: none"> - Experimenta sons vocais de forma a conhecer as potencialidades da voz como instrumento musical. - Explora fontes sonoras diversas de forma a conhecê-las como potencial musical. - Improvisa, a solo ou em grupo, pequenas sequências melódicas, rítmicas ou harmónicas a partir de ideias musicais ou não musicais. - Cria, sozinho ou em grupo, ambientes sonoros, pequenas peças musicais, ligadas ao quotidiano e ao imaginário, utilizando diferentes fontes sonoras. 	Nunca/Raramente	1 - 5	Insuficiente
	Algumas Vezes	6 - 7	Suficiente
	Muitas vezes	8 - 10	Bom
	Sempre	11 - 12	Muito Bom

PERFIL GLOBAL DE DESEMPENHO

Classificação			
Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
Conseguiu atingir com sucesso até 49% dos descritores de desempenho de acordo com a soma da ponderação de cada domínio.	Conseguiu atingir com sucesso 50% a 69% dos descritores de desempenho de acordo com a soma da ponderação de cada domínio.	Conseguiu atingir com sucesso 70% a 89% dos descritores de desempenho de acordo com a soma da ponderação de cada domínio.	Conseguiu atingir com sucesso 90% ou mais dos descritores de desempenho de acordo com a soma da ponderação de cada domínio.

ANO LETIVO DE 2021 / 2022
1.º CEB
Critérios de Avaliação Específicos Educação Física – 2.º ano

Domínio	Ponderação relativa (%)	Áreas de competência do Perfil dos Alunos	Instrumentos de avaliação
Perícias e Manipulações	30	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo/Expressivo (A, C, D, J) Crítico/Analítico e Autoavaliador/ Heteroavaliador	- Grelhas de observação - Fichas de trabalho - Fichas de avaliação
Deslocamentos e Equilíbrios	30	(Transversal a todas as áreas) Indagador/ Investigador E Sistematizador/Organizador (A, B, C, D, F, H, I, J) Respeitador da diferença (A, B, E, F, H) Questionador e Comunicador (A, B, D, E, F, G, H, I, J) Participativo/colaborador/ Cooperante/Responsável/ Autónomo (B, C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	- Apresentações / Exposições orais - Trabalhos de pesquisa - Produtos de trabalho individual - Produtos de trabalho de pares/grupo - Participação em projetos / DAC - Questões / tarefas de aula - Quizzes digitais - Autoavaliação - Heteroavaliação
Jogos	40		

Áreas de Competência do Perfil dos Alunos: **A-** Linguagens e Textos; **B-** Informação e Comunicação; **C-** Raciocínio e Resolução de Problemas; **D-** Pensamento Crítico e Pensamento Criativo; **E-** Relacionamento Interpessoal; **F-** Desenvolvimento Pessoal e Autonomia; **G-** Bem-Estar e Ambiente; **H-** Sensibilidade Estética e Artística; **I-** Saber Científico Técnico e Tecnológico; **J-** Consciência e Domínio do Corpo.

Descritores de desempenho:
PERÍCIAS E MANIPULAÇÕES

Conteúdo apreciativo / Perfil de aprendizagens específicas – Aprendizagens Essenciais	Ponderação	Nomenclatura Avaliativa	
- Realiza ações motoras básicas com aparelhos portáteis, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento ou combinação de movimentos, conjugando as qualidades da ação própria ao efeito pretendido de movimentação do aparelho	Nunca/Raramente	1 – 14	Insuficiente
	Algumas Vezes	15 – 20	Suficiente
	Muitas vezes	21 – 26	Bom
	Sempre	27 - 30	Muito Bom

DESLOCAMENTOS E EQUILÍBRIOS

Conteúdo apreciativo / Perfil de aprendizagens específicas – Aprendizagens Essenciais	Ponderação	Nomenclatura Avaliativa	
- Realiza ações motoras básicas de deslocamento, no solo e em aparelhos, segundo uma rítmica, encadeamento, ou combinação de movimentos, coordenando a sua ação para aproveitar as qualidades motoras possibilitadas pela situação.	Nunca/Raramente	1 – 14	Insuficiente
	Algumas Vezes	15 – 20	Suficiente
	Muitas vezes	21 – 26	Bom
	Sempre	27 - 30	Muito Bom

JOGOS

Conteúdo apreciativo / Perfil de aprendizagens específicas – Aprendizagens Essenciais	Ponderação	Nomenclatura Avaliativa	
- Participa em jogos ajustando a sua iniciativa própria e as qualidades motoras na prestação às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objetivo, realizando habilidades básicas e ações técnico-táticas fundamentais, com oportunidade e correção de movimentos.	Nunca/Raramente	1 - 19	Insuficiente
	Algumas Vezes	20 - 27	Suficiente
	Muitas vezes	28 – 35	Bom
	Sempre	36 - 40	Muito Bom

PERFIL GLOBAL DE DESEMPENHO

Classificação			
Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
Conseguiu atingir com sucesso até 49% dos descritores de desempenho de acordo com a soma da ponderação de cada domínio.	Conseguiu atingir com sucesso 50% a 69% dos descritores de desempenho de acordo com a soma da ponderação de cada domínio.	Conseguiu atingir com sucesso 70% a 89% dos descritores de desempenho de acordo com a soma da ponderação de cada domínio.	Conseguiu atingir com sucesso 90% ou mais dos descritores de desempenho de acordo com a soma da ponderação de cada domínio.

ANO LETIVO DE 2021 / 2022

1.º CEB

CrITÉrios de Avaliação Específicos **Oficina do Cálculo** – 2.º ano

Domínio	Ponderação relativa (%)	Áreas de competência do Perfil dos Alunos	Instrumentos de avaliação
Contagens	10	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)	- Grelhas de observação - Fichas de trabalho - Fichas de avaliação
Sequências e padrões	15	Criativo (A, C, D, J)	- Apresentações / Exposições orais - Trabalhos de pesquisa
Algoritmos	20	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)	- Produtos de trabalho individual - Produtos de trabalho de pares/grupo
Estratégias de cálculo	25	Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)	- Participação em projetos / DAC - Questões / tarefas de aula
		Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)	- Quizzes digitais - Autoavaliação
		Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	- Heteroavaliação

Agrupamento de Escolas de Penacova

Cálculo mental	20	Questionador (A, F, G, I, J)	
		Comunicador (A, B, D, E, H)	
Resolução de problemas	10	Autoavaliador (transversal às áreas)	
Comunicação matemática		Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	
Raciocínio matemático		Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	
		Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	

Áreas de Competência do Perfil dos Alunos:

A- Linguagens e Textos; **B-** Informação e Comunicação; **C-** Raciocínio e Resolução de Problemas; **D-** Pensamento Crítico e Pensamento Criativo; **E-** Relacionamento Interpessoal; **F-** Desenvolvimento Pessoal e Autonomia; **G-** Bem-Estar e Ambiente; **H-** Sensibilidade Estética e Artística; **I-** Saber Científico Técnico e Tecnológico; **J-** Consciência e Domínio do Corpo.

Descritores de desempenho:
CONTAGENS

Conteúdo apreciativo / Perfil de aprendizagens específicas – Aprendizagens Essenciais	Ponderação	Nomenclatura Avaliativa	
- Conta progressivas e regressivas de 2 em 2, de 5 em 5, de 10 em 10 e de 100 em 100 até 1000.	Nunca/Raramente	1 – 4	Insuficiente
	Algumas Vezes	5 – 6	Suficiente
	Muitas vezes	7 – 8	Bom
	Sempre	9 - 10	Muito Bom

SEQUÊNCIAS E PADRÕES

Conteúdo apreciativo / Perfil de aprendizagens específicas – Aprendizagens Essenciais	Ponderação	Nomenclatura Avaliativa	
<ul style="list-style-type: none"> - Distingue entre números pares e números ímpares - Reconhece que a soma de dois números pares/ímpares é sempre um número par; - Reconhece que a soma de um número par e outro ímpar é sempre um número ímpar - Identifica sequências numéricas; - Identifica padrões numéricos; - Identifica uma regra ou lei de formação de uma sequência. 	Nunca/Raramente	1 – 7	Insuficiente
	Algumas Vezes	8 – 10	Suficiente
	Muitas vezes	11 – 13	Bom
	Sempre	14 - 15	Muito Bom

ALGORITMOS

Conteúdo apreciativo / Perfil de aprendizagens específicas – Aprendizagens Essenciais	Ponderação	Nomenclatura Avaliativa	
<ul style="list-style-type: none"> - Efetua cálculos recorrendo ao algoritmo tradicional ou outros. 	Nunca/Raramente	1 – 9	Insuficiente
	Algumas Vezes	10 – 13	Suficiente
	Muitas vezes	14 – 17	Bom
	Sempre	18 - 20	Muito Bom

ESTRATÉGIAS DE CÁLCULO

Conteúdo apreciativo / Perfil de aprendizagens específicas – Aprendizagens Essenciais	Ponderação	Nomenclatura Avaliativa	
- Aquisição, exploração e aplicação de diferentes estratégias no cálculo de somas - Aquisição, exploração e aplicação de diferentes estratégias no cálculo de diferenças - Identificação da multiplicação como a soma de parcelas iguais; - Uso adequado dos conceitos de “dobro”, “triplo”, “quádruplo”, “quíntuplo”; - Aquisição, exploração e aplicação de diferentes estratégias no cálculo de produtos - Relação entre a divisão e a multiplicação; - Uso adequado dos conceitos de “metade”, “terça parte”, “quarta parte” e “quinta parte”; - Aquisição, exploração e aplicação de diferentes estratégias no cálculo de quocientes.	Nunca/Raramente	1 - 12	Insuficiente
	Algumas Vezes	13 - 17	Suficiente
	Muitas vezes	18 - 22	Bom
	Sempre	23 - 25	Muito Bom

CÁLCULO MENTAL

Conteúdo apreciativo / Perfil de aprendizagens específicas – Aprendizagens Essenciais	Ponderação	Nomenclatura Avaliativa	
- Aplica diferentes estratégias no cálculo de somas - Aplica diferentes estratégias no cálculo de diferenças - Memoriza as tabuadas do 2,3,4,5,6 e 10 - Aplica diferentes estratégias no cálculo de produtos - Memoriza quocientes envolvendo divisores até 10 e dividendos até 20; - Aplica diferentes estratégias no cálculo de quocientes.	Nunca/Raramente	1 - 7	Insuficiente
	Algumas Vezes	8 - 10	Suficiente
	Muitas vezes	11 - 13	Bom
	Sempre	14 - 15	Muito Bom

RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS, COMUNICAÇÃO MATEMÁTICA E RACIOCÍNIO MATEMÁTICO

Conteúdo apreciativo / Perfil de aprendizagens específicas – Aprendizagens Essenciais	Ponderação	Nomenclatura Avaliativa	
<ul style="list-style-type: none"> - Concebe e aplica estratégias na resolução de problemas com números naturais, em contextos matemáticos e não matemáticos, e avalia a plausibilidade dos resultados. - Reconhece e descreve regularidades em sequências e em tabelas numéricas, formula conjecturas e explica como são geradas essas regularidades. - Exprime, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, e explica raciocínios, procedimentos e conclusões. - Desenvolve interesse pela Matemática e valoriza o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social. - Desenvolve confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem. - Desenvolve persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade. 	Nunca/Raramente	1 - 7	Insuficiente
	Algumas Vezes	8 - 10	Suficiente
	Muitas vezes	11 - 13	Bom
	Sempre	14 - 15	Muito Bom

PERFIL GLOBAL DE DESEMPENHO

Classificação			
Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
Conseguiu atingir com sucesso até 49% dos descritores de desempenho de acordo com a soma da ponderação de cada domínio.	Conseguiu atingir com sucesso 50% a 69% dos descritores de desempenho de acordo com a soma da ponderação de cada domínio.	Conseguiu atingir com sucesso 70% a 89% dos descritores de desempenho de acordo com a soma da ponderação de cada domínio.	Conseguiu atingir com sucesso 90% ou mais dos descritores de desempenho de acordo com a soma da ponderação de cada domínio.

ANO LETIVO DE 2021 / 2022

1.º CEB

CrITÉrios de Avaliação Específicos **Apoio ao Estudo** – 2.º ano

Domínio	Ponderação relativa (%)	Áreas de competência do Perfil dos Alunos	Instrumentos de avaliação
Métodos e técnicas de estudo	20	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)	<ul style="list-style-type: none"> - Grelhas de observação - Fichas de trabalho - Fichas de avaliação - Apresentações / Exposições orais - Trabalhos de pesquisa - Produtos de trabalho individual - Produtos de trabalho de pares/grupo - Participação em projetos / DAC - Questões / tarefas de aula - Quizzes digitais - Autoavaliação - Heteroavaliação
Seleção e Mobilização da informação	20	Criativo (A, C, D, J)	
Comunicação	20	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)	
Cooperação	20	Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)	
Espírito crítico	20	Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)	
		Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	
		Questionador (A, F, G, I, J)	
		Comunicador / Desenvolvimento da linguagem e da oralidade (A, B, D, E, H)	
		Autoavaliador (transversal às áreas)	
		Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	
		Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	
		Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	

Áreas de Competência do Perfil dos Alunos:

A- Linguagens e Textos; **B-** Informação e Comunicação; **C-** Raciocínio e Resolução de Problemas; **D-** Pensamento Crítico e Pensamento Criativo; **E-** Relacionamento Interpessoal; **F-** Desenvolvimento Pessoal e Autonomia; **G-** Bem-Estar e Ambiente; **H-** Sensibilidade Estética e Artística; **I-** Saber Científico Técnico e Tecnológico; **J-** Consciência e Domínio do Corpo.

Descritores de desempenho:

MÉTODOS E TÉCNICAS DE ESTUDO

Conteúdo apreciativo / Perfil de aprendizagens específicas – Aprendizagens Essenciais	Ponderação	Nomenclatura Avaliativa	
- Adquire métodos e técnicas de estudo: organização do espaço, gestão do tempo, gestão de material - Aplica métodos e técnicas de estudo. - Expõe dúvidas	Nunca/Raramente	1 – 9	Insuficiente
	Algumas Vezes	10 - 13	Suficiente
	Muitas vezes	14 - 17	Bom
	Sempre	18 - 20	Muito Bom

SELEÇÃO E MOBILIZAÇÃO DA INFORMAÇÃO

Conteúdo apreciativo / Perfil de aprendizagens específicas – Aprendizagens Essenciais	Ponderação	Nomenclatura Avaliativa	
- Pesquisa e recolhe informação; - Seleciona informação; - Identifica palavras-chave / conceitos / temas do tema em pesquisa; - Usa as TIC;	Nunca/Raramente	1 – 9	Insuficiente
	Algumas Vezes	10 - 13	Suficiente
	Muitas vezes	14 - 17	Bom
	Sempre	18 - 20	Muito Bom

COMUNICAÇÃO

Conteúdo apreciativo / Perfil de aprendizagens específicas – Aprendizagens Essenciais	Ponderação	Nomenclatura Avaliativa	
<ul style="list-style-type: none"> - Comunica, oralmente e por escrito, conhecimentos / pesquisas realizadas; - Representa a informação através de esquemas, desenhos, apresentações digitais,... 	Nunca/Raramente	1 – 9	Insuficiente
	Algumas Vezes	10 - 13	Suficiente
	Muitas vezes	14 - 17	Bom
	Sempre	18 - 20	Muito Bom

COOPERAÇÃO

Conteúdo apreciativo / Perfil de aprendizagens específicas – Aprendizagens Essenciais	Ponderação	Nomenclatura Avaliativa	
<ul style="list-style-type: none"> - Cooperar com os colegas; - Respeita as interações comunicativas 	Nunca/Raramente	1 – 9	Insuficiente
	Algumas Vezes	10 - 13	Suficiente
	Muitas vezes	14 - 17	Bom
	Sempre	18 - 20	Muito Bom

ESPÍRITO CRÍTICO

Conteúdo apreciativo / Perfil de aprendizagens específicas – Aprendizagens Essenciais	Ponderação	Nomenclatura Avaliativa	
<ul style="list-style-type: none"> - Revela autonomia; - Revela espírito crítico; - Propõe soluções; - Avalia o trabalho desenvolvido 	Nunca/Raramente	1 – 9	Insuficiente
	Algumas Vezes	10 - 13	Suficiente
	Muitas vezes	14 - 17	Bom
	Sempre	18 - 20	Muito Bom

PERFIL GLOBAL DE DESEMPENHO

Classificação			
Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<p>Conseguiu atingir com sucesso até 49% dos descritores de desempenho de acordo com a soma da ponderação de cada domínio.</p>	<p>Conseguiu atingir com sucesso 50% a 69% dos descritores de desempenho de acordo com a soma da ponderação de cada domínio.</p>	<p>Conseguiu atingir com sucesso 70% a 89% dos descritores de desempenho de acordo com a soma da ponderação de cada domínio.</p>	<p>Conseguiu atingir com sucesso 90% ou mais dos descritores de desempenho de acordo com a soma da ponderação de cada domínio.</p>